

ON AIR

L'ART ET LA MANIERE

La team POLE EVENT vous accompagne ...

STUDIO DIGITAL

Nos studios éphémères, une intégration sur-mesure

LE STREAMING EN 6 POINTS

Captation ? Enregistrement ? Diffusion ? Sécurité ...

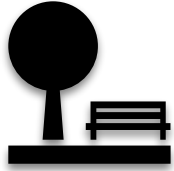
NOS CONSEILS

Votre événement approche, cette page est pour vous !

NOUS CONTACTER

Un interlocuteur unique

L'ART & LA MANIERE



Aménagement de studio
éphémère sur-mesure



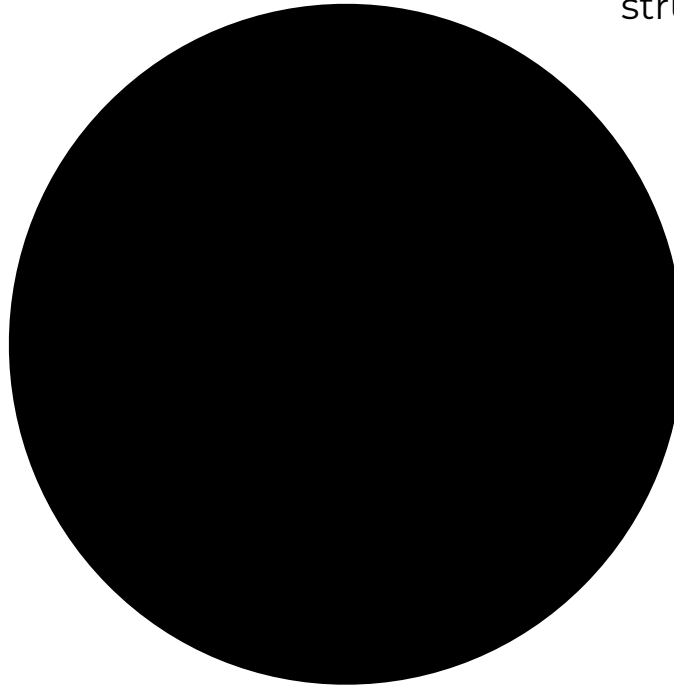
Des hommes & des
femmes de confiance



Intégration d'intervenants
distants dans le flux
audiovisuel à tout moment



Nos règles de bonne conduite
s'appliquent à tous nos
collaborateurs ou dans l'une de
nos filiales



Régie lumière, effet visuel,
structure, projecteur autonome &
solution innovante ...



Régie Broadcast,
plateau multi-cameras,
enregistrement,



Prise de son, captation full
duplex, système de diffusion,
solution live, plug-in dédié



Diffusion sur la plate-forme de
votre choix...



STUDIO DIGITAL



UNE CAPTATION POUR UN PROJET

Prise de parole, concert, réunion, présentation, conseil municipale, espace de co-working, assemblée générale, webinaire, sondage, présentation de produits, débat public, meeting politique, RV sportif, événement culturel, festival, inauguration, vernissage ...



STUDIO TRIANON



STUDIO STAR'S UP



STUDIO GRENELLE

BRAVO À L'ÉQUIPE MARKETING !



STUDIO CNPP



STUDIO UIC-P





LIVE STREAM

LE STREAMING EN 6 POINTS

STREAM LIVE

1. Captation de votre projet avec un plateau de caméras professionnelles robotisées en 4K
2. Réalisation adaptée intégrant vos médias mais également de l'Info-décors
3. Enregistrement simultané sur disque dur et nos serveurs sécurisés
4. Participation des intervenants en duplex
5. Contrôles SSO et de confidentialité en passant par le streaming en direct
6. Diffusion live sur les plateformes de votre choix



NOS SOLUTIONS DE STREAMING

UN ESPRIT CREATIF

Notre équipe spécialisée se déplace partout en France. Dans vos locaux ou sur le lieu de votre événement nous donnons vie à votre programme en ligne, avec une réalisation dynamique pour une diffusion mono ou multi-stream.

Nous vous accompagnons dès le début de votre projet.

Nous procédons à des repérages minutieux sur site, nous apportons conseils et suggestions et collaborons avec vos équipes jusqu'au jour J.

UNE REGIE COMPACTE ET ERGONOMIQUE

Notre configuration permet de « streamer » en plusieurs formats pour s'adapter aux canaux de diffusion.

Nous multiplions les signaux de sortie pour diffuser sur tous les retours vidéo, les écrans principaux et le stream multi-plateformes.

ALLEN&HEATH

SHURE

caméo
for lumen beings

Panasonic

Blackmagicdesign



Manfrotto



UN STREAM SAFE

HEBERGEMENT ET SECURITE

Contrôle d'accès : Protection par mot de passe, liens non répertoriés avec codes de hachage, et niveaux de confidentialité multiples (privé, masqué sur Vimeo).

Restrictions d'intégration : Limitation de la lecture de vos vidéos à des noms de domaine spécifiques pour empêcher le piratage ou le partage non autorisé sur d'autres sites.

Résidence des données : Choix de l'hébergement des données au repos aux États-Unis ou en Europe selon vos besoins de conformité (comme le RGPD).

Chiffrement et serveurs : Stockage des clés de cryptage sur des serveurs sécurisés à accès restreint



CONNEXION INTERNET

Nous pouvons diffuser via la ligne internet du lieu de tournage. Nous effectuons un test en amont pour vérifier le débit et la stabilité de la ligne.

Si besoin, nous agrégeons le meilleurs des opérateurs 4G/5G pour obtenir une connexion internet fiable ligne principale ou en backup.

NOS CONSEILS

ON AIR

PREPARER EN AMONT POUR UNE REALISATION OPTIMALE

PREPARATION

Afin de rendre le stream fluide il est nécessaire de scénariser votre événement. Dans le but d'obtenir une vue globale, il est important d'élaborer une conduite. Cette dernière comporte :

1. les différentes séquences dans l'ordre de passage avec le timing
2. le nom de chaque intervenant, leur rôle et la durée de leur intervention,
3. les fichiers à diffuser et éventuellement les interventions extérieures en duplex,

FICHER / MEDIA

Chaque fichier présenté doit être dissocié :

1. Pour votre PPT, dédiez un PC pour cela ou communiquez-nous votre PPT au format PDF avec les fonts à intégrer.
2. Pour vos video, privilégiez un format HD et ne les intégrez pas à votre PPT; chaque media est lancé à partir d'un poste distinct

CONNEXION INTERNET

1. Une diffusion sans coupure ni problème technique participera à votre image de marque et à une bonne expérience pour vos spectateurs.
2. Nous effectuons un test en amont pour vérifier le débit et la stabilité de la ligne.

NOUS **CONTACTER**

Tony GROUARD

Tel : 06 07 24 52 14

Email : contact@pole-event.fr

Web :

www.pole-event.fr

www.tony-grouard.fr